**9、古诗两首**

 **5周1节**

**第１课时**：学习《夜书所见》
　**教学目的：**
　　　1. 认识生字。会写“促、深、忆”等10个字。
　　　2. 正确、流利、有感情地朗读课文。

3体会诗中地真情实感。背诵课文。

**教学重、难点**：体会诗中地真情实感。

**教学过程**

（一）导入新课：
　　1、简介作者
　　2、解题：从古诗的题目中你知道了哪些信息？
　　如：可以知道是写作者在晚上的所见所闻。
（二）初知诗意
　　1、自主学习，放声朗读古诗，借助拼音读准字音，把这首古诗读通、读准确。
　　2、同桌互读。要求学生把这首诗读给同着听，互相评议，相互指正。
　　3、指名读古诗，正音。
（三）合作学习
　　1、小组合作，借助注释、结合图意，说说自己读懂了什么？划出小组内不能解决的问题。
　　2、全班交流，理解诗意
　　（1）小组汇报读懂的地方。
　　教师相机引导学生互相补充诗意，把想象的画面说具体、说生动。
　　（2）交流不懂的地方。
　　引导学生体会诗人的心情。
　　3. 诵读全诗
　　自由读——赛读——评读——齐读
　　4、练习背诵
（四）指导写字“促、深”。

**5周2节
第２课时**：学习《九月九日忆山东兄弟》

**教学目的：**
　　　1. 认识“促、忆、异、”等7个生字。会写“促、深、忆”等10个字。
　　　2. 正确、流利、有感情地朗读课文。

3体会诗中地真情实感。背诵课文。
**教学重、难点：**体会诗中地真情实感。

**教学过程：**一、揭题
　　今天我们学习一首古诗――《九月九日忆山东兄弟》，作者是唐代著名诗人王维。王维很有才华，他的诗被人誉为“诗中有画，画中有诗。”这首诗是诗人十七岁时离开家乡，远在京城长安写的。
二、初读
　　1、我们先把诗读正确、连贯。
　　2、教师范读自由读指名读。
　　3、请再读题目，想一想，哪个字写出了诗人离开亲人的心境？（忆）
　　围绕“忆”字，你能提问，启发大家思考吗？（根据学生质疑，板书）
　　（简单的疑问根据诗题释疑，重点为：“九月九日”：重阳节，古人有在重阳节这天插着茱萸，登高饮酒风俗；“山东”：指华山以东王维的家乡蒲州，与今天常说的山东不同。）
三、精读理解
　　1、四人一组思考、讨论黑板上的问题。
　　2、全班交流。
　　教师相机引导。
　　如：第一句诗。
　　①“忆”是什么意思？请同学们看看一二两行，找找哪个字就是忆的意思？
　　②诗人会怎样思念亲人呢？（“倍思亲”。“倍”：加倍）什么时候“倍思亲”？（“每逢佳节”，“逢”：遇到。）可见诗人平时怎样？
　　③诗人为什么会平时思亲，“每逢佳节倍思亲”呢？
　　从而理解“独在异乡为异客”
　　④朗读指导：“是啊，诗人所处的环境是陌生的，看见的所有的面孔也是陌生的，怎能不感到孤独、寂寞呢？让我们读出诗人寂寞的，极度思念亲人的感受。（指名读→评：突出独、异、倍→范读→指名读、评议）
　　如：第二句诗
　　①诗人极度思念亲人，想到兄弟们干什么？（生齐读三四行）有什么不理解的字词？（标出字：遥、遍，说字义）再说句意。（板书：登高）
　　②诗人在家时，总和兄弟们一起登高，可见独自在外，多么遗憾啊。他知道家乡的兄弟们此时此刻也一定在思念着诗人呢。现在，就请你们做诗人的弟弟妹妹，说说家乡的兄弟们会怎么想，怎么说？
　　3、朗读指导，并背诵。
　　①自由练读
　　②配乐范读→自由读→指名读→齐读。
　　③练习背诵。（师生接龙背→指名背）
四、拓展总结
　　1．今天就是中秋节，我们寄宿在学校，不能回家，就让我们说一说对他们的思念吧！
　　学生畅所欲言。
　　2、写字指导
　　重点写“异、遥、插”字

**板书**： 9、古诗两首

夜书所见 （宋）叶绍翁 九月九日忆山东兄弟（唐）王维

 景物 思乡之情 忆

人物 追忆童年 思念亲人